



## RAADSVORSTEL

**Raadsvoorstel nr** Z20-065293  
D20-340768

**Datum B&W-besluit** 22 september 2020

**Voor de vergadering van raad d.d.**  
29 oktober 2020

**Behandelen in de raadscommissie** Maatschappij en Bestuur  
op 8 oktober 2020

**Portefeuillehouder** wethouder drs. W.B. Alink-  
Scheltema

**Afdeling** Jeugd en Samenleving

**Behandelend ambtenaar** (voor technische vragen)

Claudia de Roos

020-540 4402

[c.de.roos@amstelveen.nl](mailto:c.de.roos@amstelveen.nl)

### Onderwerp

Beeldende kunstproject: ArtZuid in Aalsmeer

### Gevraagd besluit

1. Het beeldende kunstproject ArtZuid Aalsmeer mogelijk te maken middels inzet van de Reserve Kunstzinnige Verfraaiing;
2. Hieruit € 101.600 beschikbaar te stellen waarvan € 6.000 in 2020 en € 95.600 in 2021 en hiervoor de begroting bij de jaarrekening 2020 en de 1e bestuursrapportage 2021 te wijzigen.

## WAT WILLEN WE BEREIKEN EN WAT GAAN WE DAARVOOR DOEN

### Wat willen we bereiken (effectindicatoren)

Middels een beeldenroute willen we de fysieke en sociale kwaliteit van de leefomgeving vergroten. De beelden vertellen het verhaal van het culturele erfgoed van Aalsmeer rondom het thema Flora. Inwoners en bezoekers worden op laagdrempelige wijze in contact gebracht met dit cultureel erfgoed en beeldende kunst aan zich. Dat de beelden naar ontwerp van Aalsmeerders worden vervaardigd draagt bij aan de sociale cohesie. Hieraan gaat een educatietraject vooraf waarbinnen deelnemers hun creatieve vaardigheden versterken.

Binnen het project is de verbinding met en van het culturele veld het uitgangspunt. Het culturele veld wordt in de schijnwerpers gezet binnen Aalsmeer en aangrenzende gemeenten. Hetgeen voor het culturele veld naar verwachting nieuwe bezoekers oplevert.

### Wat gaan we daarvoor doen (prestatie-indicatoren)

Stichting ArtZuid middels subsidie in staat te stellen om gezamenlijk met de culturele partners uit Aalsmeer het projectplan ten uitvoer te brengen en tijdens ARTZUID 2021 van 16 mei t/m 19 september een beeldtentoonstelling in het centrum van Aalsmeer te organiseren rondom het thema FLORA.

Het project bestaat uit verschillende onderdelen:

1. Masterclasses: via scholen en het culturele veld worden 80 deelnemers geselecteerd bestaande uit scholieren en amateurkunstenaars om deel te nemen aan 5 masterclasses rondom het thema Sculptuur. Onder begeleiding van een lokale kunstenaar ontwerpen de deelnemers tijdens de masterclasses miniatuurbeelden rondom het thema Flora.
2. Tentoonstelling miniatuurbeelden: in een glazen showcontainer worden de 80 miniatuurbeelden tentoongesteld. Een publieksstemming en oordeel van een deskundige jury, met in ieder geval vertegenwoordiging vanuit de adviescommissie Beeldende Kunst en gemeente, leidt tot de selectie van zes miniatuurbeelden die op professionele wijze in het groot worden vervaardigd.

3. Het programma tijdens ArtZuid Aalsmeer van 16 mei t/m 19 september bestaat uit een fietsroute langs:
  - De tentoonstelling van de zes beelden naar ontwerp van inwoners van Aalsmeer. Deze beelden zijn in het groot, met afmeting van ongeveer 300 cm bij 250 cm, uitgevoerd in polyester;
  - Activiteiten, tentoonstellingen, workshops van het culturele/ erfgoed veld in Aalsmeer. De culturele instellingen verzorgen tijdens ArtZuid Aalsmeer op eigen locatie hun publieksprogramma.
  - Architectuurparels van Aalsmeer. Rijksmonumenten in Aalsmeer uit de periode van het begin van de 20<sup>ste</sup> eeuw in het bijzonder de Amsterdamse School architectuur. Bijvoorbeeld de kwekerswoning van architect Michel de Klerk, de Doopsgezinde kerk of de Watertoren.
4. Een programmaboekje ArtZuid Aalsmeer met een routekaart, de geschiedenis van Aalsmeer, foto's van de beelden en het activiteitenprogramma van cultuur –en erfgoedinstellingen in Aalsmeer. Daarnaast worden in de ArtZuid catalogus en app ook de beelden van Aalsmeer opgenomen.
5. Lesmateriaal voor de scholen waarin in wordt gegaan op het erfgoed van Aalsmeer in combinatie met een kunstopdracht. Ten behoeve van een bezoek aan ArtZuid wordt ook aanvullend lesmateriaal opgesteld.

De zes beelden naar ontwerp van Aalsmeeders zijn zo vervaardigd dat deze na ArtZuid meer duurzaam een plek kunnen krijgen binnen de gemeente.

---

## ACHTERGROND EN OVERWEGINGEN

### Programma (speerpunt)

2. Onderwijs en ontplooiing, onderdeel kunst en cultuur.

---

#### Aanleiding

Binnen de cultuurnota "Beweging maakt ruimte" is het streven opgenomen om jaarlijks een kunstwerk in de openbare ruimte te plaatsen. Sinds 2017 zijn er (bijna) geen beeldende kunstprojecten gerealiseerd. Geplande activiteiten hebben vertraging opgelopen. Het jaarlijks budget van € 25.000 is niet besteed en de reserve is gegroeid naar € 241.855,=. In de begin dit jaar vastgestelde "Actualisatie van het cultuurbeleid" kondigt het college een inhaalslag voor de plaatsing van beeldende kunst in openbare ruimte aan.

Stichting ArtZuid en de gemeente raakten in gesprek over de mogelijkheden voor een project in Aalsmeer. Uitgangspunt hierbij is van meet af aan dat het lokale culturele veld wordt betrokken. Zodoende is er een stuurgroep geformeerd met daarin betrokkenen bij Kunstkas/ adviescommissie Beeldende Kunst, Stichting Jeugdfonds Cultuur, het Flower Art museum, de Kunstploeg en Cultuureducatie Amstelland. Inmiddels zijn ook andere belangrijke partijen aangehaakt. De stuurgroep besprak de plannen voor ArtZuid en de rol die de deelnemers en het culturele veld hierin kunnen spelen. Hieruit bleek veel animo om het project ArtZuid in Aalsmeer gezamenlijk op te pakken. Het culturele veld is door de Corona crisis zwaar getroffen en kan een impuls als ArtZuid goed gebruiken.

Om aan te sluiten bij de tweejaarlijkse beeldenroute ArtZuid in Amsterdam en ook de tweede editie in Amstelveen in 2021 is het noodzakelijk om in november te starten met de uitvoering van het projectplan.

---

#### Argumenten

1. Met de uitvoering van het project ArtZuid in Aalsmeer kan de gemeente de gewenste inhaalslag maken in het plaatsen van beeldende kunst in openbare ruimte ("Actualisatie van het
-

cultuurbeleid"). Naast dat de beelden de fysieke en sociale leefomgeving verfraaien, sluit het project in het bijzonder aan bij de (speer)punten uit het cultuurbeleid en college uitvoeringsprogramma:

- de jeugd zoveel mogelijk kennis laten maken met cultuur vooral in de vorm van cultuureducatie;
- mogelijkheden scheppen om actief en passief deel te nemen aan culturele activiteiten;
- de sociale functie van kunst & cultuur benutten om zo bij te dragen aan ontmoeting & ontplooiing;
- stimuleren van samenwerking tussen culturele organisaties en meer gezamenlijke activiteiten;
- ondersteunen van beeldende kunstactiviteiten en hiermee verbeteren van de fysieke en sociale omgeving;
- meer lokale amateurkunst.

Het project is goed doordacht en lijkt aan te sluiten bij behoeften. Zeker nu ten tijde van Corona beperkende maatregelen is kunst in openbare ruimte een manier om bewoners toch in contact te brengen met kunst & cultuur. Het culturele veld ligt deels nog stil. Met dit project wordt het culturele veld weer in de schijnwerpers gezet en een boost gegeven.

Voor het maken van een inhaalslag in het plaatsen van beeldende kunst is meer nodig dan de jaarlijks uit de Reserve Kunstzinnige Verfraaiing beschikbare € 25.000. Mede doordat er de afgelopen jaren nauwelijks middelen uit de reserve zijn onttrokken staat deze inmiddels op € 241.855,=.

2. Er bestaat binnen de reserve Kunstzinnige Verfraaiing ruimte voor de dekking van de € 101.600. Ook sluit het project inhoudelijk aan bij de notitie "Beeldende Kunst Aalsmeer" uit 2004, waarin het beleid rondom kunstaankopen -en opdrachten en daarmee inzet van de reserve is vastgelegd. In deze notitie staan de volgende uitgangspunten:

- het kunstbeleid is in eerste instantie gericht op de plaatselijke bevolking;
- het kunstbeleid draagt bij aan verbetering van het leefklimaat;
- het aanbod moet gevarieerd zijn en kwalitatief hoogwaardig en toegankelijk voor een breed publiek;
- kunst moet creativiteit bevorderen;
- goede culturele voorzieningen zijn hierbij van belang.

Deze aspecten komen terug in het projectplan. Het project is gericht op de plaatselijke bevolking, van de door hun gemaakte miniatuurbeelden worden er uiteindelijk beelden in het groot geplaatst. Professionele kunstenaars begeleiden het proces en de beelden worden professioneel vervaardigd. Het werken met verschillende kunstenaars en deelnemers zorgt voor variatie in de beeldenroute. En het project draait om de brede betrokkenheid van het culturele veld en inwoners Aalsmeer. Door te kiezen voor een groot kunstproject met brede betrokkenheid willen we beeldende kunst binnen Aalsmeer weer goed op de kaart worden gezet. Hetgeen mogelijk ook toekomstige projecten een impuls kan geven.

Van de € 101.600 wordt in 2020 € 6000 aan kosten gemaakt. Dit betreft grotendeels voorbereidingskosten. De overige kosten worden gemaakt in het jaar 2021.

---

#### **Kanttekeningen**

- De kosten van € 101.600 vormen een behoorlijke aanslag op de reserve. De kosten komen bovenop enkele reguliere projecten die al waren voorzien. De voeding van de reserve ofwel afdracht uit nieuwbouwprojecten loopt de afgelopen jaren terug. De verwachting is dat dit doorzet en toevoegingen nihil zijn. Hetgeen betekent dat er op korte termijn geen dekking meer is voor het jaarlijks plaatsen van beeldende kunst.
  - De mogelijkheid bestaat dat er een tweede coronagolf plaatsvindt en dat activiteiten in aangepaste vorm door moeten gaan. Het educatietraject zal dan digitaal plaats moeten vinden.
  - De plaatsing van de beelden voor de beeldenroute alsmede de herplaatsing is onder voorbehoud van vergunningverlening door de gemeente.
-

**Financiën**

Stichting ArtZuid heeft voor de uitvoering van het projectplan ArtZuid een bedrag van € 120.000 begroot, bestaande uit de volgende posten:

- masterclasses sculptuur € 10.500
- minitentoonstelling bij de molen € 7.900
- beeldtentoonstelling Art Zuid (vervaardigen en plaatsen beelden) € 74.450
- randprogrammering € 9.000
- communicatie & pr en opening € 5.400
- projectcoördinatie € 12.750.

De grootste kostenpost € 74.450 betreft het vervaardigen en plaatsen van de beelden. Dit gebeurt op dusdanige wijze dat de beelden duurzaam een bestemming kunnen krijgen binnen Aalsmeer. Binnen het project wordt waar mogelijk het lokale culturele veld ingeschakeld. Zo levert de begeleiding van de masterclasses lokale kunstenaars een betaalde opdracht op. Ook de randprogrammering wordt opgesteld met lokale partners en is gericht op promotie van het culturele veld.

In de begroting staan voornamelijk geen andere baten dan een subsidie bij de gemeente. Stichting ArtZuid wil zich inspannen voor sponsoring en fondsenwerving van € 20.000. Op voorhand wordt het begrote bedrag als subsidie door de gemeente verstrekt, indien het Stichting ArtZuid lukt andere financiële bijdragen te vinden, wordt de subsidie overeenkomstig lager vastgesteld. Dit bedrag vloeit dan terug naar de Reserve Kunstzinnige Verfraaiing.

Onder besluitvorming wordt gevraagd een bedrag van €101.600 uit de Reserve Kunstzinnige Verfraaiing te dekken. De kosten voor de masterclasses sculptuur en minitentoonstelling bij de molen van € 10.500 en € 7.900 sluiten aan bij beleidsregel "jaarlijkse en eenmalige subsidie culturele activiteiten 2014" en worden gedekt uit het reguliere cultuurbudget.

In onderstaande tabel wordt een prognose gegeven van de momenteel verwachte uitputting van de reserve.

<b>Prognose uitputting reserve</b>		
	Bedrag	Planning
<b>Stand van de reserve 01/01/2020</b>	€ 241.855	
<b>Verplichtingen nieuwbouwprojecten</b>		
Dorpshaven Noord	€ 16.700	2021/2022
Dorpshaven Zuid	€ 17.200	2021/2022
Machineweg	€ 5.200	2021/2022
<i>Prognose restant reserve</i>	€ 202.755	
<b>Voorgenomen projecten</b>		
Verplaatsing van de meeuwen	€ 7.000	2020
The Crash	€ 25.000	2021
<i>Prognose restant reserve</i>	€ 170.755	
<b>Art Zuid</b>		
Art Zuid 2020 (max.)	€ 6.000	2020
Art Zuid 2021 (max)	€ 95.600	2021

<i>Prognose restant reserve</i>	€ 69.155	
Inschatting kosten def. plaatsing	€ 10.000	2021/2022
<i>Prognose restant reserve</i>	€ 59.155	

Als het project ArtZuid doorgang vindt, resteert er naar verwachting nog een bedrag van € 70.000 in de reserve. De herplaatsing van beelden ArtZuid levert ook kosten op, tenzij daar op andere wijze dekking voor bestaat. Een grove schatting van deze kosten is € 10.000. Dit betekent dat na uitvoering van bovenstaande projecten een bedrag van € 60.000 in de reserve resteert en dit bedrag vrijvalt in 2020.

---

#### **Communicatie**

Persbericht

---

#### **Procedure**

Na besluitvorming wordt aan Stichting ArtZuid een verleningsbeschikking verstuurd. Het projectplan zal conform onderstaande planning ten uitvoer worden gebracht:

1. November/ december 2020: masterclasses
2. Januari: tentoonstelling miniatuurbeelden
3. Februari: selectie miniatuurbeelden
4. Februari – mei: vervaardigen grote beelden
5. 16 mei – 19 september ArtZuid tentoonstelling

---

#### **Bijlagen**

Projectplan Art Zuid

---

De waarnemend secretaris,

De voorzitter,

mr. J.J.A. Dunselman

mr. G.E. Oude Kotte

## **BEHANDELING RAAD**

#### **Wijziging/aanvullingen na behandeling raadscommissie**

---

<b>Het voorstel aan de raad is</b>	<b>Aanvaarde amendementen / moties</b>
Ongewijzigd aanvaard	
Gewijzigd aanvaard	
Verworpen	

---

## **RAADSBESLUIT**

**Besluit**

---

1. Het beeldende kunstproject ArtZuid Aalsmeer mogelijk te maken middels inzet van de Reserve Kunstzinnige Verfraaiing;
  2. Hieruit € 101.600 beschikbaar te stellen waarvan € 6.000 in 2020 en € 95.600 in 2021 en hiervoor de begroting bij de jaarrekening 2020 en de 1e bestuursrapportage 2021 te wijzigen.
- 
- 

Aldus vastgesteld in de openbare vergadering van 29 oktober 2020.

De griffier,

De voorzitter,

O. van Kolck

mr. G.E. Oude Kotte

---